



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Paolo Martinelli residente a Roma

Via P.G.A. Filippini 130 legale rappresentante della Ditta BROADMEDIA SERVICE S.r.l.

Tel. 5291675 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: " L' ISOLA IN CAPO AL MONDO " SECONDA EDIZIONE 1993

di nazionalità: FRANCESE produzione: RIVIERA INTERNATIONAL FILM MERCURFIN ITALIANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2586 Accertata metri 2573

Roma, li 5 OTT. 1993 P. Paolo Martinelli

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: EDMOND T. GREVILLE

TRAMA

Un giornalista francese e tre donne, sopravvissuti al naufragio di una nave proveniente dalla Corea, raggiungono un'isola deserta. Una delle tre donne, Catherine, s'innamora di Patrick, il giornalista, che a sua volta non disdegna di accompagnarla a Jane, una erotomane. Catherine a bordo di un barcone lascia l'isola nella speranza di raggiungere una terra abitata, ma perde la vita nel corso della traversata. Jane ammazza Vittoria, l'altra donna che aveva fatto innamorare di se Patrick. Infine, quando finalmente avvistano la nave che li potrà salvare Jane che ha qualche conto da saldare con la giustizia, si lascia cadere da un'altissima rupe e muore. Sopravvive soltanto Patrick che viene tratto in salvo dall'equipaggio della nave avvistata in precedenza.

FINE

TITOLI TESTA: La Mercurfin Italiana presenta: Rossana Podestà - Dawn Addams - Magali Noel con Christian Marquand in " L'Isola in capo al mondo " dal celebre romanzo di Henri Crouzat - Direttore della fotografia Jaques Lemare - Tecnico del suono Jacques Lebreton - Scenografia Jean Douarinov - Aiuti regista Louis A. Pascal e J.C.Desvernet - Operatore Gustave Raulet - Musica Charles Aznavour Marguerite Monnot Eddie Barclay Jean-Pierre Landreau - Orchestrazione Jacques Brienne - Direzione musicale Pierre Delvincourt - Edizione musicale Eddie Barclay Montaggio Jean Ravel - Direttore di produzione François Carron - Prodotto e diretto da Edmond T. Greville.

TITOLI CODA: Assistant a la prise de vues Ph Brun A. Tomatis - Photographe Jacque Boutinot - Recorder J.C. Evanghelou - Au Micro Ch.Akerman - Administrateur P. Saint-Blancat - Regisseur Général L. Pointet - Regisseur D'exterieurs F. Bernardi - Accessoiriste A. Spapperi - Script -Girl Lucie Lightig - Assistante au montage Marie- Rose Secretaire Marthe Toti - Maquilleurs-coiffeurs M. Ocelli - O.Rey

Assistant decorateur G. Petitot - Attaché de presse Rita Stoya - Tourné aux Studios de la Victorine Nice S.O.V.I.C. - Enregistrement Westrex Recording System - Organisation Evanghelou et Fils Nice - Laboratoires L.T.C. Saint Cloud - Effets Speciaux Lax -

Si dichiara che rispetto alla prima edizione del 1963 sono stati apportati i seguenti tagli:

RULLO 1° - mt. 493 - NESSUN TAGLIO

RULLO 2° - mt. 710 - NESSUN TAGLIO

RULLO 3° - mt. 471 - UN TAGLIO

1° TAGLIO da mt. 470,6 a mt. 477,6 - Scena interrotta troppo bruscamente; taglio effettuato per dargli un finale rullo più comprensibile. Totale taglio mt. 7

RULLO 4° - mt. 436 - UN TAGLIO

1° TAGLIO da mt. 407,5 a mt. 437 - Scena d'amore tra lui e Vittoria - Totale taglio mt;30,5 -

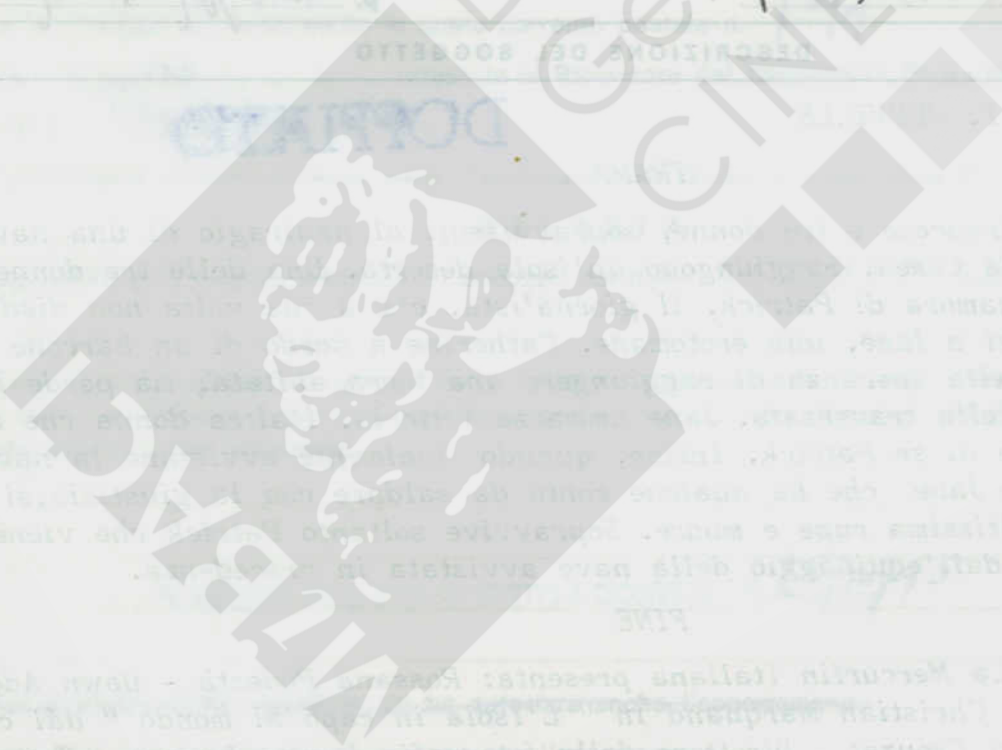
RULLO 5° - mt. 476 - NESSUN TAGLIO

I tagli effettuati ammontano complessivamente a mt. 37,5

BROADMEDIA SERVICE s.r.l.

Amministratore Unico

Paolo M. T. M.



IV

24/10/95

F. To Nando (Presidente)

De Boase

Sognarelli

Frajoles

p.c. e segretario
Zenseno

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 177

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 775800

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film LISOLA IN CAPO AL RONDO

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

IL PRESENTE NULLA OSTA HA EFFETTO A DECORRERE DAL 25/10/95

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

Roma, li 1-2 NOV. 1995



IL CAPO DIPARTIMENTO

Handwritten signature

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



All'On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo e della cinematografia

Divisione V - Revisione Cinematografica

Via della Ferratella 51 - ROMA

La sottoscritta BROADMEDIA SERVICE S.r.l. chiede a codesta

On.le PRESIDENZA il rilascio di n° 2 Visti Censura del film

" L'ISOLA IN CAPO AL MONDO " - Regia di Edmond T. Greville.

Roma li 5 OTT. 1993

89 012

Con osservanza

BROADMEDIA SERVICE s.r.l.
Amministratore Unico
Piero Martinelli

Quint

28 DIC. 1995

| | |
|---|-----------------|
| PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI | |
| DIPARTIMENTO DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA | |
| 4 5 DIC. 1995 | |
| N° | Prot. Pos. |

5/10/93

N. 89012



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " L' ISOLA IN CAPO AL MONDO " - SECONDA EDIZIONE 1993

Metraggio dichiarato 2.586 metri

Metraggio accertato 2573

Marca: RIVIERA INT.AL FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Edmond T. Greville

TRAMA

Un giornalista francese e tre donne, sopravvissuti al naufragio di una nave proveniente dalla Corea, raggiungono un'isola deserta. Una delle tre donne, Catherine, s'innamora di Patrick, il giornalista, che a sua volta non disdegna di accompagnarsi a Jane, un'erotomane. Catherine a bordo di un barcone lascia l'isola nella speranza di raggiungere una terra abitata, ma perde la vita nel corso della traversata. Jane uccide Vittoria, l'altra donna che aveva fatto innamorare di se Patrick. Infine, quando finalmente avvistano la nave che li potrà salvare, Jane, che ha qualche conto da saldare con la giustizia, si lascia cadere da un'altissima rupe e muore. Sopravvive soltanto Patrick che viene tratto in salvo dall'equipaggio della nave avvistata in precedenza.

FINE

TITOLI TESTA: La Mercurfin Italiana presenta Rosanna Podestà - Dawn Addams- Magali Noel con Christian Marquand in " L' Isola in capo al mondo " dal celebre romanzo di Henri Crouzat - Direttore della fotografia Jacques Lemare - tecnico del suono Jacques Lebreton - Scenografia Jean Douarinov - Aiuti registi Louis A. Pascal e J.C. Desvernet - Operatore Gustave Raulet - Musica Charles Aznavour, Marguerite Monnot, Eddie Barclay, Jean Pierre Landreau - Orchestrazione Jacques Brienne - direzione musicale Pierre Delvincourt - Edizione musicale Eddie Barclay - Montaggio Jean Ravel Direttore di produzione François Carron - Prodotto e diretto da Edmond T. Greville.

TITOLI CODA: Assistant a la prise de vues Ph. Brun, A. Tomatis - Photographe Jacques Boutinot - Recorder J.C. Evanghelou - Au micro Ch. Akerman - Administrateur P. Saint Blancat - Regisseur Général L. Pointet - Regisseur d'exterieur F. Bernardi - Accessoiriste A. Spapperi - Script girl Lucie Lightig - Assistante au montage Marie Rose - Secretaire Marthe Toti - Maquilleur coiffeurs M. Ocelli, O. Rey - Assistant decorateur G. Petitot - Attaché de presse Rita Stoya - Tourné aux studios de la Victorine Nice S.O.V.I.C. - Enregistrement Westrex Recording System - Organisation Evanghelou et Fils Nice - Laboratoires L.T.C. Saint Cloud - Effets Speciaux Lax.

2 NOV. 1995

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 167 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

2)

IL PRESENTE NULLA OSTA HA EFFETTO A DECORRERE DAL 25 OTT. 1995

IL DIRETTORE DELLA RIPARTIZIONE

IL TESSERE QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE

LA OSTA AGIBILITÀ - APERTURA

SALE ASSICURAZIONE

P. DOLCISSIMO

Vento

TIMBRO E FIRMA

Roma, 28 OTT. 1995

IL CAPO DIPARTIMENTO
Dott. Carmelo Rocca

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA

CORVO - Via Morgagni, 25 - Roma - Tel. 856.76.26



89012

Si dichiara che rispetto alla prima edizione del 1963 sono stati apportati i seguenti tagli:

RULLO 1° - mt. 493 - NESSUN TAGLIO

RULLO 2° - mt. 710 - NESSUN TAGLIO

RULLO 3° - mt. 471 - UN TAGLIO

1° TAGLIO da mt. 470,6 a mt. 477,6 - Scena interrotta troppo bruscamente; taglio effettuato per dare un finale rullo più comprensibile. Totale taglio mt. 7.

RULLO 4° - mt. 436 - UN TAGLIO

1° TAGLIO da mt. 407,5 a mt. 437 - Scena d'amore tra lui e Vittoria - Totale mt. 30,5

RULLO 5° - mt. 476 - NESSUN TAGLIO

I tagli effettuati ammontano complessivamente a metri 37,5.



BROADMEDIA SERVICE s.r.l.
Amministratore Unico

Paolo Bertini

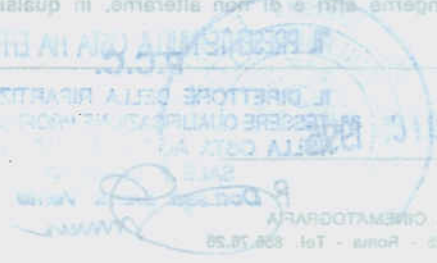
Un giorno...
niente dalla...
s'innamorò di Patrick, il giornalista che a sua volta non disdegnò di soccomparsi a Jane, un'eroica. Catherine è a bordo di un barcone lascia l'isola nella speranza di raggiungere una terra sconosciuta, ma perde la vita nel corso della traversata. Jane uccide Vittoria. L'altra donna che aveva fatto innamorare di se Patrick. Infine, quando finalmente avvistano la nave che li porta a salvare, Jane, che ha duolone contro da salpare con la galeazza, si lascia cadere da un'altezza rope e muore. sopravvive soltanto Patrick che viene ferito in salvo dall'equipaggio della nave avvistata in precedenza.

FINI
TITOLI TESTA: La Mercuria Italiana presenta Rosanna Roberts - Dawn Addams - Magali Noel con Christian Marquand in "L'Isola in capo al mondo" dal celebre romanzo di Henri Couznet - Direttore della fotografia Jacques Lelouch - Tecnico del suono Jacques Lehmann - Scenografia Jean Boninow - Montaggio Louis A. Pascal e J.C. Desvernes - Operatore Gustave Kailier - Musica Charles Aznavour, Marguerite Monnot, Eddie Barclay, Jean Pierre Landreaux - Orchestrazione Jacques Barriere - direzione musicale Pierre Desnoyers - Edizione musicale Eddie Barclay - Montaggio Jean Ravel Direttore di produzione Jacques Carton - Prodotto e diretto da Edmond T. Gréville.
CODA: Assistenza a la prise de vue Ph. Brun, A. Janssen - Photographie Jacques Boutinot - Recorder J.C. Evangelidou - Au micro Ch. Akerman - Administrateur P. Saint-Alaric - Regisseur Général L. Potier - Regisseur d'exterieur F. Bernardi - Assistante A. Spapert - scripteur du lucide lighting - Assistante au montage Marie Rose - Secrétaire Martine Toti - Madrilaine confiseurs M. Cocelli, G. Rey - Assistants decoupeur G. Pectot - Attaché de presse Rita Stoy - Journé aux studios de la Victoria Nice S.O.V.I.C. - Enregistrement Westrex Recording System - Organisation Evangelidou et Fils Nice - Laboratoires I.T.C. Saint Cloud - Effets Speciaux Iax.

2 NOV 1965

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ e termine della legge
27 aprile 1962 n. 167, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola; di non sostituire i quadri e le scene
inattive, di non aggiungere fatti e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine, senza autorizzazione del Ministero.

IL CAPO DIPARTIMENTO
Dott. Carmelo Rocca



STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
CORVIO - Via Morgagni, 25 - Roma Tel. 667.78.20

890121

"L'ISOLA IN CAPO AL MONDO"



L/D ITALIANO